



Informasjon



Menighetsblad for Feda, Kvinesdal og Fjotland
Nr 3 - september 2024- 65. årgang

Støtt diakoniarbeidet: Bruk innstiftet giro eller vipps 763626

“Still haven’t found what I’m looking for”

Prestens penn ved Dag A. Kvarstein

«Hva leiter dere etter»? Det var det første Jesus ifølge evangeliene sa da han møtte de som skulle bli disiplene hans. Dette er et spørsmål mennesker sikkert har stilt seg sjøl til alle tider: «Hva leiter jeg etter»? Hvorfor er jeg så rastløs, hvorfor slår jeg meg ikke til ro, hvorfor må jeg alltid videre og leite meg fram til noe mer? Er det selve meningen med livet jeg søker?

Disse spørsmålene stiller vi i ulike faser av livet. For eksempel når vi er i ferd med å bli voksne, eller når vi kommer i 40-årskrisa. Eller kanskje først på dødsleiet?

Lettest er det kanskje å finne svar på dette når vi sitter med et lite barn i våre hender. Da erfarer vi å ha funnet det vi lette etter. Det som gir mening og sammenheng i livet.

Og vi opplever gjerne å få et svar når finner den vi velger å dele livet vårt med, eller vi finner en jobb vi kan trives med å utvikle oss i. Eller kanskje når vi finner ut hva som er vårt kall i livet, om vi tør å bruke så store ord.

Den britiske popgruppa U2 har en sang som heter I still haven’t found what I’m looking for. Her beskriver de hvordan hvordan de har klatra på de høyeste fjell, har løpt, krøpet og strevd, uten å finne fram til det de har vært på jakt etter. Ja, U2 tar her også i bruk Bibelens termi-



nologi når de synger om at de har snakka med englers tunger, og har holdt djevelen i hånda. Og til tross for at de i sangen bekjenner troa på Jesus, «I believe the kingdom come», «you loosed the chains», «carried the cross», fortsetter de å leite.

U2 sitt budskap her står tilsynelatende i motsetning til det kirkefader Augustin skrev på 400-tallet e. Kr: «Mitt hjerte er urolig inntil det finner hvile hos Gud».

Forfatter Sigbjørn Hølmebakk fra Feda skrev en bok som heter «Ta ikke denne uroen fra meg». Jeg er ikke sikker på hva han mente med det, men jeg tror det handlet om å alltid være et søkende menneske, å være en «rolling stone», et menneske i bevegelse som det ikke gror mose på.

Selv opplever jeg å leve midt mellom disse to budskapene, midt mellom Augustin og Sigbjørn Hølmebakk (eller U2). Innimellom hviler jeg i Guds nåde og kjærlighet, andre ganger leiter jeg etter noe mer som jeg ikke riktig vet hva er. Så trøster jeg meg med at slik er det å være en pilegrim på livets vei.

Dag A. Kvarstein
Sokneprest i Feda og Fjotland



Menighetsblad for Kvinesdal, Fjotland og Feda. Menighetsrådene er utgiver.

Redaksjon i Treklang:

Åse Paulsen Skiftun, Torhild Meland, og Per Øistein Rogstad (redaktør og layout)

Kontakt redaksjonen:

Tlf 38 60 20 08.

E-post: post.kvinesdal@kirken.no

Min Tro

ved Kjell N. Nilsen



Jeg må starte litt med min fortid, jeg ble født inn i en familie hvor mamma var kristen og en ivrig sjel på bedehuset og i menigheten.

Jeg vet mamma var en, la meg kalle det, en dyp kristen, som ba stadig for sine og gjennom henne fikk jeg min barnetro, der søndagsskole, bord- og aftenbønn hørte til. Aftenbønnen holdt jeg på med til inngangen til tenårene. I starten på tenårene bøyde jeg meg under en møteserie Aril Edvardsen og Havnaas-brødrene holdt i Kvinesdal, men det ble for vanskelig med kameratflokk og mobbing slik at jeg falt rimelig fort av. Det angrer jeg veldig på i dag når jeg tenker på alt det jeg har gått glipp av.

Barneårene har nok satt sitt preg på meg og troen. Jeg har alltid trodd på Gud og Jesus så en kan trygt si at jeg har båret på min barnetro, men aldri vært en bekjennende kristen i voksen alder. En utsetter og utsetter slike ting, det er så mye som fenger og tar plass, men en dag kommer problemene, - da følte jeg det var godt å folde hendene og be.

Jeg vet bestemt at mamma ba for oss som ikke hadde tatt imot hennes beste anbefaling; nemlig å ta imot Jesus. Og sett i ettertid er nok mammas bønner om Han måtte ta vare på meg og oss, noe Han så avgjort har hørt og gjort.

På 90 tallet var jeg ute for to nestenulykker hvor marginene var på min side. I mitt arbeid som tank/lastebilsjåfør var en på veien i all slags vær og føre. Og det kunne vært min bane. Jeg styrte unna for å unngå en frontkollisjon, la vogntoget så langt mot høyre at jeg kjente Herefossfjorden ble vel nærme. Da kjente jeg den usynlige hånda som støttet meg opp i vegbanen igjen. Min dag var ikke kommet.

Jeg hadde samme slags opplevelse noe senere hvor jeg i en skarp kurve i Sirdal, traff blå-is på et ellers godt snøføre og mistet helt kontroll på bilen. 40 meter under lå Gravannet og ventet. Heller ikke denne kvelden hadde Han bruk for meg. Nina og sønnene mine slapp å leve videre uten en mann og pappa. Mammas bønner var hørt igjen.

Sønnene ja, - i 1996 var de på tur mot Jæren med vogntoget vårt fullastet. I Bjerkreim

møtte de en motgående bilist som har valgt og ta sitt liv mot nettopp vår bil. Etter sporene viser det seg at vogntoget var på vei ut i intet pga. styringen var slått i stykker. Heldigvis traff bilen en ganske stor stein og ble slått inn på vegen igjen, - som totalvrak, men med to sterkt pregede gutter uten skader. Hadde ikke den steinen vært akkurat der så hadde de veltet ned skråningen mot gamlevegen, en høydeforskjell på ca. 3 - 4 meter og vi hadde ganske sikkert vært barnløse. Igjen opplever jeg at mammas bønn var hørt.

I 2000 lovet jeg Jesus at hvis han kunne redde vårt ventende barnebarn som skulle ankomme, og hvor ultralydundersøkelsen var svært dramatisk, så skulle jeg overgi meg til Han.

Jesus holdt ord, jeg gjorde det ikke... men vi ble likevel bønnhørt og gutten lever i beste velgående 24 år etter. Takk og pris, Jesus.

Mye skjedde på 2000 tallet, med både dødsfall og sykdom og nå var det jeg som ba, fortsatt uten å være en bekjennende kristen, men følte jeg ble bønnhørt i mange situasjoner.

Jeg gikk og kjente på denne dårlige samvit-tigheten år etter år, - inntil 15. oktober 2022.

Da hadde jeg akkurat mistet min kjære Nina som døde etter 55 års ekteskap. Hun døde av kreft etter 2 år med sykdom og plager. Det ble noen underlige og vanskelige dager når Nina var gått bort.

På en konsert i Sarons Dal Arena ga jeg meg over til Jesus og kjente umiddelbart på en helt utrolig fred og sangen «Alt ble forandret da Jesus kom inn», er blitt min yndlingssang blant mange andre av de kjente og kjære «bedehussangene». Jeg har alltid vært glad i disse sangene. Når en lytter til dem, har de flotte melodier og tekster med mening.

I dag føler jeg jeg har fått et nytt liv, med en uforklarlig fred og full av glede og med de erfaringene jeg har fått, innser jeg at Jesus må ha en plan for meg.

Er det rart jeg tror på bønn og setter min lit til Jesus?

Tematordsdag på Huset

Torsdag 26. september: *Raymond Olsen:*

«*Bienes forunderlige liv*»

Sang: Kvinlogjentene

Kveldstanker: Cathrine Aagedal

Torsdag 31. oktober: *Tom Ryen:* «*Kunstig intelligens - muligheter, utfordringer og samfunnsendringer*»

Sang og Musikk: «Koremi» Lyngdal

Torsdag 28. november: *Tom Hetland:*

«*Russland - håpet som brast*»

Sang og Musikk: Farsund Janitsjar

Alle kvelder: kl 19.00 . Dørene åpnes i god tid.

Sang og musikk møter i høst

12. september kl 19. Sang av Konsmokamera-tene og Leif Rune Drivdal. Andakt: Gerd Signy Haugom Hansen.

3. oktober kl 19: Inge Røysland og Salig Blanding

21. november kl 19: Mette og Roger Sørensen, Tom Asbjørn og Reidun Østrem. Andakt: Leiv Gunnar Skiftun.

Takk for sommergaven!

I juni ble det lagt giroer i alle postkasser i Kvinesdal og folk utfordret til å gi en sommergave til Menighetssenteret. Mange har sendt sin gave, og styret for senteret vil si hjertelig takk til alle som har bidradd til et godt resultat. Hvis noen fortsatt ønsker å gi en gave, så er gironummeret 3080.30.42426. Gaver over kr. 500 gir rett til skattefradrag.

VI OVER 60

Seniorarbeidet som Kvinesdal menighet og Kirken i Dalen driver sammen finner sted første tirsdag i måneden på Menighetssenteret kl. 18. I tillegg til ulike temaer er det alltid plass til mat, prat og en spørrekonkurranse. Tirsdag 3. september vil Hans Martin Skagestad og Kari Edvardsen dele historier fra arbeidet i Troens bevis- og om veien videre. Tirsdag 03. oktober vil dagens hovedgjest være Steinar Ness. Han vil fortelle om «det grønne skiftet» og renovasjonsarbeidet i kommunen,

Novembermøtet blir tirsdag 05. november. Denne uken har biskop Stein Reinertsen vitas i Kvinesdal, og han blir med på denne samlingen.

Basar for Menighetssenteret 10.oktober.

Etter at menighetsrådet i 2008 kjøpte Rafoss Hotell til et lenge etterlenget menighetssenter, så dro Marta Røyland og Marie Olsen i gang en basar til inntekt for driften. I år finner «Marta- og Maria-basaren» - som også kalles Senterbasaren – sted torsdag 10.oktober kl 17.30. Hovedgevinst er gavekort i Handels- huset Kvinesdal på kr. 4.000, men du kan også vinne en sørlandsbenk, utskåret klokke og mye mer. Barnekoret vil trolig delta, mens Ingjerd Sindland har andakt. Dette blir en god, gammeldags basar med åresalg og stor stemning. I forkant av basaren inviteres det til enkel og rimelig familiemiddag fra kl. 16.

Bli fast giver

Arbeidet i menighetene i Kvinesdal drives i stor grad av frivillige gaver. Både Menighets-senteret i Kvinesdal og «Huset» på Feda er avhengige av gaver til lån og drift. Menig-hetene har også påtatt seg et økonomisk ansvar på kr. 215.000 til diakoniarbeidet. Kan du tenke deg å bli fast giver med faste trekk? Send **SMS til 41457584** eller e-post til: **post.kvinesdal@kirken.no** eller send inn slippen nedenfor. Du kan registrer deg selv på nettsiden **www.kvinesdal.kirken.no/gaver** Årlige gaver over kr. 500 gir skattefradrag.

Jeg vil bli kontaktet for faste gaver til:

- ☐ Menighetssenteret i Kvinesdal
- ☐ «Huset» på Feda
- ☐ Diakoniarbeidet

Navn:

Adresse:

Telefon:

Sendes Kvinesdal kirkekontor, Nesgt. 12, 4480 Kvinesdal eller send på e-post: post.kvinesdal@kirken.no

En sang jeg er glad i

ved Torhild Meland

Min sang

På sist redaksjonsmøte var jeg så dristig at da temaet «hvem skal vi få til å skrive min sang denne gangen» kom opp, så foreslo jeg at det kunne Torhild Meland gjøre.

Og ikke nok med det, men sangen hun skulle dele med leserne var rett og en sang hun sjøl hadde skrevet.

Det har seg sånn at jeg bladde litt i salmeboka for å finne en salme, eller sang som kunne brukes i min begravelse når den tid kom...

Jeg fant liksom ikke noe som passet. Så kom tanken om at jeg kunne jo skrive noe sjøl. Som tenkt så gjort. Da jeg kom til å nevne for Galib Mamadov at jeg hadde skrevet en sangtekst og han hørte litt av den så foreslo han at jeg skulle ta turen til Øvre Ege-land så kunne han lage en melodi som passet til teksten.

Sjøl hadde jeg tenkt å låne melodien til «Amazing Grace». Jeg følte det var stor stas



da jeg dro hjem med en melodi en ekte komponist hadde laget.

Noen vil nok tenke at dette er uspiselig sjølskryt, det får stå sin prøve. Nå har jeg i hvert fall en sang klar når den dagen kommer.

Et menneske er ei bønn

*Et liv eg fikk då eg blei født
et under stort det var.
Så liten hjelpelaus eg var,
med inga framtid klar.
Med omsorg mild,
med kjærlighet,
eg vokser og blir stor.
Eg drøymmer om et et liv så
godt, ei framtid som blir god.*

*Åra gjekk og tida flaug,
så kom då og den dag
Eg flytta ut frå mor og far
som var i meg så glad
Så etter hvert eg fant jo ut...
så enkelt var det ei
Å klare seg på eiga hand,
å finne eigen veg .*

*Eg strevde, prøva finne ro
og trygghet i mitt liv,
Eg hadde hørt og visste jo,
«et liv er pust i siv».
Og tankar dukka opp i sinn,
ein draum om framtid skjønn
Den gong det handla mest
derom,
om velstand, gode lønn*

*Så gjekk no'n år i livet mitt,
eg fekk et anna blikk.
Då kjærlighet og trygghet
blei det viktigste eg fikk !
Ein dag eg står tilbake ser,
på livet som er gått,
Kå har eg fylt den tida med,
dei år som eg har fått.*

*Så kjeme au den siste dag
av livet her på jord.
Nå nyttar ikkje tenke på
alt det eg skulle gjort.
:/ Nå må eg bare lita på
den tru eg ei har skjønt
nå må eg bare sei som så,
eit menneske er ei bøn :/*

Tekst: Torhild Meland
Melodi: Galib Mamadov

Hadde en prest i magen...

Tekst: Åse Paulsen Skiftun, foto: Tor Magne Gausdal

Treklang treffer den nybakte presten, Torhild Larsen Nygård, på Huset bare noen dager etter at hun ble vigslet i hjemmekirka si, Feda kirke. Tenkte det var best å treffes her, ler hun, det er stappfullt hjemme hos mamma og pappa. (Ove Larsen og Bjørg Lohne Nygård) Vi sitter i salen der det ble servert kveldsmat, kaffe og hilsener til henne etter selve gudstjenesten.



Bildet over: Den nyslåtte presten tar imot applaus fra menigheten.

«Det var en fantastisk dag», stråler Torhild. «Jeg kjenner liksom varmen enda. Jeg ble så rørt av barnekoret som sang med hele seg, og av at det var så mange folk fra ulike sammenhenger samlet. Noe av det sterkeste var å få dele ut nattverd». Vi som var i kirka og overvar øyeblikket da hun delte ut brød og vin til sin bestefar, Sverre Larsen (99), skjønner hva hun legger i det.

Ungdomstid og utdanning

Det har vært en lang vei fram til preste-tjenesten for Torhild. Helt fra barndommen av var det sang og musikk som stod i sentrum. Etter Vågsbygd videregående, gikk hun på Viken folkehøgskole som så mange andre musikkinteresserte fra vår kommune har gjort.

Videre ble det en bachelor i musikk, menighet og ledelse ved NLA Høgskolen Stafeldtsgate i Oslo. Rauland var neste stopp, der hun gjennomførte en master i folkemusikk.

Underveis hadde hun jevnlig konserter og opptredener, i vel tre år var hun ansatt som organist i menighetene i Kvinesdal.

Likevel ville Gud jeg skulle være prest

Men, så sitter jeg her da, Torhild, med en nybakt prest av alle ting. Henger det sammen? Torhild ler – igjen. Hun har lett for å le denne dama.

«Tanken kom til meg en gang jeg var på festivalen Korsvei», sier hun, «det var som om Gud sa: Torhild, du skal bli prest.» Hun fortel-

ler at hun først slo det fra seg, men tanken var planta i henne og forsvant ikke. Særlig knep det i magen hver gang hun gikk opp til orgelkrakken i Feda kirke og måtte forbi en gammel reklameplakat fra MF med teksta: «Har du en prest i magen?»

I pinsa 2019 sa hun det høyt til noen venner: «Jeg vil bli prest». «Ja, selvfølgelig skal du det,» sa de. Hun sa opp organistjobben og flyttet til Oslo for fem nye år med teologistudier.

Vigslingsdagen

Tirsdag 2. juli 2024 ble hun vigslet, vel-signet og sendt ut – en høytydelig hendelse i kirka vår.

Det var helt spesielt, gjentar Torhild. Hun kan også fortelle at det er mamma, Bjørg Lohne Nygård, som har sydd prestekjolen, albaen, hennes. Den ble ferdig bare minutter før gudstjenesten.

Stolaen (det brede båndet som henger rundt halsen hennes og nedover kjolen) er fargerik og vevd av beboere på Mariahuset der Torhild bor. Vi kan bare ane hvor mye kjærlighet som ligger i disse klærne som hun er omsluttet av, hver gang hun tar dem på seg.

Har allerede fått jobb

Torhild har fått stilling i Øvre Saltdal i Nordland. På spørsmål om hvorfor i all verden hun havna der, svarer Torhild at hun var



Bildet over: Biskop Stein Reinertsen og prest Torhild Larsen Nygård deler ut nattverd til Randi Margrethe Tønnessen Leiknes med sønnen Balder på armen..

plassert i Sør-Hålogaland bispedømme under utdanningen, med et praksisopplegg som heter: «Veien til vigsla tjeneste». Hun ble litt kjent der på denne måten og dessuten, som hun sier: «Min bror Helge og familien bor jo i nabobygda». Hun forteller at hun kjenner seg godt mottatt og velkommen der etter at hun takket ja til stillingen, og hun gleder seg til å begynne til høsten.

Visjon for arbeidet der

Praten nærmer seg slutt, men vi vil gjerne høre litt om hennes mål og visjoner for arbeidet: Hva hun tenker er viktig for arbeidet i Øvre Saltdal menighet. «Jeg skal begynne med å bli kjent med bygda og menneskene der», svarer Torhild raskt.

«Jeg ønsker å være med å bygge åpne rom i menigheten der alle slags folk kan komme, kjenne seg hjemme og kjenne at de kan bidra. Jeg ønsker å fortelle folk at de er elsket av Gud og hører til i fellesskapet, og med Jesus som forbilde utfordre oss på å være gode mot hverandre og mot skaperverket vi er en del av.»

Takknemlighet

Avslutningsvis uttrykker Torhild at hun er takknemlig for alle mulighetene hun har fått, at hun har fått lov å være seg selv i kirka. Jeg takker for alle de gode menneskene jeg har møtt gjennom livet, sier hun.

Og vi takker Torhild – både for praten og for at hun er villig til å gå inn i denne tjenesten. En ekstra liten takk for at hun velger å starte tjenesten i et område der det er stor prestemangel. Kirken trenger at flere unge mennesker tenker over om prestetjenesten er noe de skulle gå inn i – og bli i!

Bildet under: Biskop Stein Reinertsen var glad for ordinasjonen av Torhild Larsen Nygård.



Menneske og komponist

- en prat med Galib Gasan Mammadov

Tekst og foto: Åse Paulsen Skiftun

«Hans kunnskap om musikk, komponistar og litteratur har betydd og betyr mye for meg. Eg set stor pris på Galib og Sevda.» Ordene kommer fra Sverre Eftestøl og vi forstår han. Det er ikke så mange i distriktet her som driver med musikk på samme måte som Sverre og Galib.



Vi sitter sammen med Galib og Sevda i stua vår. Etter å ha servert en kopp kaffe og et kakestykke, ber vi Galib fortelle om seg selv og landet han kommer fra. Vi har lest oss opp litt på forhånd og vet at han har vært en av de store musikerne og komponistene i Aserbajdsjan.

Oppvekst og utdanning.

Jeg er født i Ganja –langt vest i Aserbajdsjan, begynner Galib, og vi får del i en lang historie om en barndom på bygda, lang musikkalsk utdanning i hovedstaden Baku, fordypelse i ulike genrer innen musikk og kontakter med mange av de fremste musikk lærere i Aserbajdan.



For de av dere som gjerne vil vite mer om Galibs utdanning, er det en fin artikkel på Wikipedia. Her skal vi bare ta med at Galibs avslutningseksamen med verket «*Bayaties*» ble uroppført av det aserbajdsjanske statlige symfoniorkesteret i 1975.

Galib flyttet etterhvert tilbake til Ganja og underviste som lærer på musikkgymnaset der. Dette gav han muligheter til å komponere og jobbe med ulike typer musikk. Han traff Sevda og de har hatt et spennende og kreativt samarbeid.

Bjørn Vegge og Eivind Skeie.

På 1990-tallet traff Galib Bjørn Vegge som jobbet i daværende Santalmisjonen (Nå heter det Normisjon). Han og Sevda ble involvert i arbeidet med å restaurere og bygge opp igjen en gammel kirke (Kish-kirka) for udin-folket – en kristen minoritet i landet. Det var naturlig for dem å engasjere seg i dette ut fra deres kristne tro.

Prosjektet inneholdt underprosjekter som handlet om at udin-folket skulle finne og bevare sin identitet. I dette arbeidet ble Sevda og Galib blant annet kjent med Thor Heyerdahl.

Via Bjørn Vegge fikk Galib kontakt med prest og forfatter Eivind Skeie og disse utviklet mange musikalske prosjekter sammen. Kanskje mange av oss kjenner best til boka Sommerlandet (Luther 2012). Galib har skrevet musikken til denne. Den er godt kjent og mye brukt.

Samarbeidet med Eivind Skeie førte til at da det ble vanskeligere og vanskeligere å bo i Aserbajdsjan på grunn av deres kristne tro, så flyttet Galib til Norge. Først på besøk etter invitasjon fra folk i Santalmisjonen, deretter fikk han jobb som organist i Frei kommune på Nord-Vestlandet. Sevda og barna kom etter om et års tid.



Bildet over: Sevda og Galib er et flott par.

Komponisten Galib.

Galib kom til Kvinesdal som organist for ca 20 år siden og de slo seg ned her. Vi er blitt veldig glade i Galib og Sevda. Jeg tror likevel ikke de fleste av oss helt har skjønnet hvilken kapasitet han er – både som musiker og komponist. Han forteller at han aldri er så tilstede i livet sitt som når han komponerer. Da er han i en egen boble og han beskriver det som om han «er tilstede i en transcendent verden».

I parentes bemerket må det vel sies å være ganske spesielt at en av de store komponistene fra Aserbajdsjan flytter hit og lager musikk om Rafossen.

Underveis i samtalen forteller han eksempler på at drømmene hans og virkeligheten gikk over i hverandre allerede i 4 – 5 års alderen. Musikken hans blir også en blanding av drøm, virkelighet, opplevelser og erfaringer hentet fra både europeisk og russisk musikk – samt folketoner fra mer **østlig** musikk. Orgel som instrument var nytt for han da han kom til Frei, men han lærte seg dette i rekordfart under kyndig veiledning av organist Reidar Hauge (1947 – 2011) som jobbet bl annet i Kongsberg.

Tegneren Galib.

I mange hus i Kvinesdal henger det etter hvert små humoristiske bilder med Galibs signatur på. Det er bare «krokke-lokkene» mine, sier han med et smil og viser til en historie om Picasso. Vi ville kanskje gjerne oversatt det med «kruseduller»

Han sier at når det gjelder tegning er han kun en elev, men vi synes nok han «underdriver». Det er mye farger, glede og «musikk» i bildene hans. Noe motstand må en møte, dersom en skal kunne skape noe, understreker Galib. En kunstner må være «sulten» på nye utfordringer.

Mennesket Galib.

Vi skal ikke ha vært mye sammen med Galib før vi kjenner på at han er et raust menneske – full av humor og varme tross alt han har gått gjennom i livet sitt. Vi får stor respekt for både Galib og Sevda der de sitter i sofaen og deler «levd liv» med oss.

Treklang vil takke både Galib og Sevda for det de har bidradd i Kvinesdal og Kvinesdal menighet. Vi kan med rette være stolte over at de har slått seg ned nettopp hos oss.

Sang og musikk er en livsnødvendighet

Tekst: Torhild Meland, foto: Ivar Egenes

Allerede som liten gutt viste Arne Stakkeland interesse for musikk. At denne interessen skulle føre han dit han er i dag med alle sine titler og utmerkelser ante han lite om. Da han fylte 80 år skrev Lister 24: «Arne Stakkeland har en allsidighet og en spennvidde som ein feleboge aldri ville kunne tåle».

For kvindøler flest er nok Arne Stakkeland mest kjent for sin virksomhet innen musikk-skolen og som leder og dirigent for koret Schola Vocalis. Koret startet som mannskorret Tjodolf og ble etter hvert til blandakoret Schola Vocalis. Mange har også vært hans sangelever. De mest kjente er nok Sylvia Moi og Wenche Hunsbeth Svindland. Kvinlog skoleskorps ble startet i 1965, det var Arne Stakkeland som var grunnleggeren og korpset eksisterer fortsatt!



Har fortsatt sangelever

Sangelever er en viktig del av Arnes hverdag og senest i sommer arrangerte han elevkonsert med inviterte gjester på menighetssenteret. Flere var det da som ytret både beundring og overraskelse over både kvalitetsnivået og bredden i repetoaret! Han satser



også i høst på å fortsette med å skolere sine sambygdinger i klassisk sang!

Kjent både i inn- og utland

Sjøl om Arne er kjent her i landet som både utøver, forsker, forfatter, sangpedagog og sensor ved UiA bl.a. Kanskje har han en enda høyere stjerne i sitt andre hjemland, Tyskland, nærmere bestemt universitetsbyen Mûnster der han i mange år var tilknyttet universitetet som gjesteprofessor. To ganger har han deltatt på bokmessen i Frankfurt. Han har også flere ganger vært å se på tysk TV. Et tysk TV team var ens ærend i Fjotland for å gjøre opptak med Stakkeland.

Hodet under armen

Arne har sans for humor, mang en munter historie har fått frem smilet og latteren hos sangelever som trenger et lite avbrekk mellom intervallene. «Det er bra for sangmuskulene å le litt» smiler han og han vet hvor mange muskler som er i sving når det synges. Han kan også skryte av han er en av de få som bokstavelig talt kan gå med «hodet under armen».

Det har seg sånn at kunstneren Laila Refseth fikk laget en byste av Arne. Denne har han stående i entréen hjemme. Han kan også berette om mer enn én natt på den berømte husmorskolen. Han kan se tilbake på hele 10 år som lærer ved tidligere Kvinesdal husmorskole.



Juster nesten i Kvinesdal

Arne humrer litt og husker tilbake da han for en del år tilbake nesten fikk den kjente komikeren Leif Juster til bygda. Han så for seg Juster på f.eks festsalens scene. Juster på sin side lurte på hva han skulle gjøre der, Arne mente at det var nok at han bare «viste seg». Dessverre ble humorkongen syk og havnet på Rikshospitalet i stedet, men det er morsomt å tenke tanken.

Mer enn det man ser

Som så mange andre er Arne Stakkeland mer enn den man ser. Ofte blir han sett bak rattet i Mercedesen, eller gående med dokumentkofferten i hånden, ulastelig antrukket med alpelue, og man danner seg et bilde ut i fra det. Men personen bak alle de flotte titlene er så mye mer enn det. Han ser sine medmennesker og har stor respekt for andre sine meninger, jeg vil også si at han er en god menneskekenner !

Trofast ved hans side

Veldig ofte er også fru Turid å se ved sin

ektemanns side. Hun er veldig beskjeden i sin omtale av seg sjøl, men Arne legger ikke skjul på hvilken viktig rolle Turid har. Med sin gjestfrihet tar hun vel imot et anselig antall gjester i det stakkelslandske hjem. Det være seg både sangelever så vel som mennesker som er «ferdig utdannet».

Da det plutselig dukket opp en buss med et tysk symfoniorkester i hagen på Kvinlog klarte hun å trylle fram krydderkake og kaffe!



Konfirmantleiren på Bø

Tekst og foto: Frank Arne Hammerø

Nå er konfirmantåret snart ferdig. Vi har hatt undervisning, lek, innsamlingsaksjon, temadager, sosialt fellesskap, og lært masse om både oss selv, om andre og om Gud. I juni dro konfirmantene fra Kvinesdal, Feda og Fjotland på leir sammen med 1000 andre konfirmanter fra hele Norge.

Konfirmantleiren i år hadde overskriften «For you». Fra fredag til tirsdag fikk konfirmantene oppleve både ledere og aktiviteter som var lagt opp akkurat for dem, og de fikk høre i taler og undervisning om Jesus som har gitt alt for dem. KRIKs konfACTION i Bø i Telemark er på mange måter høydepunktet i konfirmantåret, og en av de tingene konfirmantene våre husker best fra året hos oss. Bø har flott natur, badeland, opplevelser og fellesskap. Det er godt å være på leir!

I skrivende stund ser vi frem mot konfirmasjonsdagene, og vi ønsker alle konfirmantene Guds rike velsignelse over dagene og livet.





Velkommen til «Kveldsmat med Lukas»

En litt annerledes bibelgruppe der vi skal lese, prate, spørre og spise oss gjennom:



Tid:

Onsdag 11.sept, 2.okt, 23.okt,
20.nov. kl 19.30-20.30

Sted:

Menighetssenteret

Ressurser:

Bible Project og Torrey Seland

Arr: Kvinesdal menighet

Loppemarked for 16. gang

Tekst: Åse Paulsen Skiftun

Loppemarkedet på Menighetssenteret – en av de faste tradisjonene på sauesjå.

2008 var det året menigheten kjøpte Rafoss hotell. Leiv Gunnar Skiftun som var prest på den tiden, utfordret oss i et innlegg i Agder mai 2008 om «å løfte i flokk» for å bygge opp driften ved Menighetssenteret.

Loppemarked siden 2009

En av tingene som skjedde denne sommeren var at det tradisjonsrike loppemarkedet til Lions i Kvinesdal ble overlatt til Menighetssenteret. Det var Kåre Håland som formidlet «overrekkelsen» og bad oss ta utfordringen. Noe vi da også har gjort. I år er 16. året vi setter fram bord, bærer opp innleverte lopper fra kjelleren (pust, pes), grovsorterer alt sammen – og ikke minst velger ut ting egnet til auksjon (også denne videreført fra Lions tid.).

Imponerende innsats

Det er imponerende at loppemarked-gjengen står på – år etter år. Noen fra sentrum, noen fra Sliestad, noen fra oppe i Vesterdalen – og noen helt fra Spind. Dere vet selv hvem dere er, jeg vil gjerne takke dere alle sammen – for utholdenhet, for trofast innsats – og for humor og latter. Vi har hatt det moro sammen – og vil fortsette med det, håper jeg.



Bildet over: Åse Skiftun viser fram hvor folk kan levere lopper.

Som Asbjørg Vatland så trefende sier: «Det er gøy å sela disse tingene og det er moro å vere i hop». Jeg tror hun treffer spikeren på hodet.

Det er det samme Tulla Oksefjell peker på når hun sier at hun ser fram til loppemarkedet hvert år: «Vi har det gøy, prater med folk og gir gode priser. Det er en flott samlingsplass».

For oss alle er bevisstheten om at «vi løfter i flokk» for Menighetssenteret, noe som hele tiden ligger «i bånd». Dessuten er vel gjenbruk noe som blir stadig viktigere å løfte frem.

Leverer lopper hele året

Etter at Åse og Leiv Gunnar Skiftun åpnet garasjen sin slik at folk kunne levere lopper 24/7 hele året, så har

tilgangen på lopper økt kraftig. Vi vil også takke dere som «gidder» å kjøre loppene opp til oss når dere har ryddet. Vi kan dessverre ikke ta imot større møbler og vi tar stort sett heller ikke imot klær. Erfaringen er at dette ikke blir solgt.

Når dere leser dette er det snart tid for sauesjå og loppemarked igjen. Vi har også lyst til å berømme Rachel Müller og Åse Versland for supert samarbeid med Handelshuset gjennom mange år. Som vi bruker å si: Sammen er vi dynamitt.

Styreleder for Menighetssenteret kan opplyse at siden loppemarkedet ikke har utgifter, så har det nok innbrakt bortimot 300.000 i løpet av disse åra.

Godt jobba!

Urtehage på Feda

Tekst: Olav Granlund, foto: Randi Margrethe Tønnessen Leiknes

Urtehage på Feda - fra idé til virkelighet. Med kirkevergens velsignelse kunne Grønn gruppe i Feda menighet jobbe videre med ideen om urtekasser på den nye kirkegårdsparsellen.

Kirker og urtehager hører sammen. Middelalderens klosterliv lærte oss å bruke urter i matlagingen, og mange ukjente arter ble innført til landet. Utenfor Moster gamle kirke er det en hyggelig liten urtehage, og urtehagen på Domkirkeodden i Hamar er et prakteksemlar å vise til.

Begynt i det små

To store kasser på 2x1 meter, og to mindre på 0,5x0,5 meter er nå bugnen-



de fulle av ulike urter. De små kassene er forbeholdt mynter, for å hindre at de overtar hele kassen. I de store kassene er det plantet et 20-talls ulike vekster.

Alt til fri benyttelse

Urtehagen er gjort på dugnad. Materialene fikk vi gratis

Bildet t.v.: Ove larsen og Olav Granlund dypt konsentrert for montering av pallekarmene.

fra saga på Lohne. Kassene ble fylt av kompostjord fra både Erikstemmen og egen kompost fra kirkegården. Jorda fikk vi forresten også gratis på Erikstemmen.

Kassene snekret vi sammen en vakker ettermiddag i mai. Både små og store deltok i aktiviteten. Det hele ble avsluttet med kaffe, saft og kaker.

Nå oppfordrer vi alle til å bruke det som vokser og gror. Dette er bare er en begynnelse, og vi ser med spenning fram til hva den blir til.

Grønn gruppe retter en stor takk for både materialer og jord som ble gitt gratis til prosjektet.

Gave til diakoniarbeidet

I dette nummeret av Treklang inviterer vi til å gi en gave til diakoniarbeidet i menighetene.

Diakoni handler om at Gud har elsket oss først, og derfor kan vi dele den kjærligheten med hverandre og med skaperverket. Diakoni handler ikke om å besøke mennesker, lage mat, eller snakke med folk, men det handler om å ta på alvor at vi alle er skapt i Guds bilde.

I midten av dette bladet er det stiftet inn en giro til



diakoniarbeidet i menighetene. Dette går til å dekke lønnskostnadene til diakon Frank Arne Hammerø. Menighetene i Kvinesdal, Fjotland og Feda skal sam-

let dekke inn kr 215.000 i inneværende år. Da er vi takknemmelige for alle som vil være med å støtte opp under dette viktige arbeidet. På side 4 i dette bladet er det en blankett dersom du har lyst å bli fast giver til diakoniarbeidet. Takk for din støtte.

Per Øistein Rogstad

Bruk QR-koden og gi gave til diakoni med vipps #763626



«Jeg bruker å si at jeg jobber på «søpla»

Tekst: Åse Paulsen Skiftun

Daglig leder i IRS Miljø på Erikstemmen i Flekkefjord, Steinar Ness; er valgt inn i Grønn gruppe i Kvinesdal menighet. Treklang har møtt han for å kunne presentere ham for Treklangs lesere og fortelle mer om hvem han er.

«Vel», starter Steinar, «jeg bruker ofte å si at jeg jobber på søpla. Jeg og familien min bor borte på sletta mellom Kvinesdalen og videregående i Kvinesdal. Vi kjøpte den tomta som i sin tid ikke ble funnet attraktiv nok til prestebolig. Vi liker oss her og synes vi har det fint.

Tidligere jobber

I 1997 flyttet jeg og Torhild, kona mi til Tonstad. Hun var nettopp ferdig lærer og fikk jobb på Tonstad skule. Jeg fikk jobb som kommuneplanlegger og etterhvert teknisk sjef i Sirdal.

Vi hadde det fint i Sirdal og trivdes der, men fikk etter hvert lyst til å flytte hjem igjen av flere grunner. Torhild fikk jobb på videregående på Medier og kommunikasjon og vi bygde altså hus her.

Etter hvert ble jeg kommunalsjef i Flekkefjord kommune. Jeg opplevde jobben som krevende i lengden. Det var mange ulike hensyn å ivareta, mange lover, regler og forskrifter å forvalte og media var tett på.

Daglig leder på «søpla»

Steinar forteller at han i flere år hadde sittet i styret for IRS Miljø, både mens han var i Sirdal og senere i Flekkefjord. Han kjente arbeidet der godt og syntes det var en spennende organisasjon. Så da stillinga som daglig leder ble utlyst, søkte han og fikk jobben.

Nå har han vært der i 6 år og trives

godt, sier han. Treklangs utsendte må bare innrømme at hennes kunnskap til organisasjonen er svært begrenset, men Steinar kan fortelle at de pr dato er 23 medarbeidere totalt som møter på Erikstemmen. Vi er et bra team, smiler han. 6 av oss jobber på kontor og tre på det vi kaller «kommando-sentralen», det lokale uttrykket for kundesenteret.

«Jeg tror alle synes det er en bra plass å være, vi legger stor vekt på at folk skal tørre si fra om ting og at den enkelte skal trives på jobb». Som eksempel forteller han at her i fjor ble de kåret til en 2.plass i Norge på sortering av plastemballasje. «Da hadde vi kake og feiret oss selv.»





Tomme syltetøyglass kan bli brukt til vei- bygging.

Ness oppfordret meg – og alle andre_ til å følge med på Facebook-sida til IRS Miljø IKS Erikstemmen. Her legges ut mange spennende saker angående renovasjon, søppel og gjenbruk. Visste dere f.eks at tomme syltetøyglass kan bli gjort om til «Glasopor», miljøvennlig skumglass som blant annet brukes i store veiprosjekter.

Medlem i grønn gruppe i Kvinesdal menighet

Steinar går jevnlig i Kvinesdal kirke. Her i høst ble han medlem i Grønn gruppe – et utvalg under menighetsrådet. Jeg spør om hva søppel og renovasjon har med menigheten å gjøre. Steinar tenker seg om litt. «På IRS Miljø har vi et slagord som sier:

«Sammen om det beste for miljøet». Det er svært naturlig å kople dette sammen med omsorgen for Skaperverket.

«Dersom vi vil at det fortsatt skal bo mennesker på jorda – og det vil jo de fleste av oss – så har vi en hellig forpliktelse til å ta vare på dem og resten av skaperverket» fortsetter han.

Det nytter!

Blir du ikke litt mismodig av og til når du ser mengdene med mat og søppel som blir kastet, spør jeg Steinar Ness til slutt. «Det gjelder å ha oppmerksomhet på det positive som gjøres», sier han ivrig. Dersom vi f.eks gjenvinner 30% av plasten som blir kastet, ja, så er det 30% mindre som forurensar.

Vi må si til hverandre: Det nytter!

Jeg har fått mye å tenke på og masse ny kunnskap om sortering og gjenvinning.

Takk, Steinar.

GRAVMINNER

VAKKERT - VARIG - VERDIG

TILFØRSEL, OMSLIP OG OPPUSSING

Evje og Fevik Steinindustri as

www.evjestein.no

Evjevegen 14, 4735 Evje

Randi Uppstad (Rysstad) tlf: 90119110 • Olaf Follerås tlf: 952 14 865

Lysgloben i Feda kirke

Tekst og foto: Ove Larsen

Lysglobe er en stor lysestake med plass til ett stort lys i midten, kalt Kristuslyset og mange små lys plassert rundt kanten av en stor kule, eller globe som det heter på latin. Den er et symbol på jordkloden og at vår kirke er del av den verdensvide kirka.

Jordkloden er framstilt med tre sirkler som er satt sammen. På "nordpolen" er det et kors. Midt i «denne verden» står det store kristuslyset og brenner, og rundt "ekvator" er det plass til å sette små lys, som tenner fra lyset i midten. På lysgloben i Feda kirke er det plass til 24 små lys. På hver lysholder ser det slått inn fire merker. Foten av globen er formet som et kors inni en sirkel. På søylen fra foten opp til globen er det et kristusmonogram: pX, som er de to første greske bokstavene i navnet Kristus på gresk. Lysgloben er altså full av kristne symboler og tall. Tretallet for Den hellige Ånd, firetallet for de fire evangeliene i Bibelen, 24 er to ganger 12 apostler.

Kristuslyset er alltid tent når noe skjer i kirka

Lysgloben brukes i forbindelse med forbønn. Kristuslyset skal alltid være tent når det skjer noe i kirka. Så kan menigheten tenne små lys fra det store og sette i holdere mens de ber en bønn for noen eller noe. Det kan skje i forbindelse med forbønnen i kirka, under nattverden eller bønnvandring. Det kan også skje før gudstjenesten starter eller når en er i kirka uten opplegg.

Kirkeinventar

Treklang presenterer gjenstander fra kirkene våre. Nr 2/21 "Skriften på veggen" i Fjotland kyrkje, nr 3/21 Alterlysestakene i Feda kirke, nr 4/21 "Kirkeskipet" i Kvinesdal kirke, nr 1/22 Altertavlen i Netlandsnes kapell, nr 2/22 Epitafiet i Feda kirke, 3/22 Krusifikset i Kvinesdal kirke og 4/22 Kyrkeskipet i Fjotland kyrkje. 1/23 Kirkeskipet i Feda kirke og 2/23 Kirkeklokkene i Kvinesdal kirke, 3/23 Brudestolen i Fjotland kyrkje, 4/23 Messehagelene i Feda kirke, 1/24 Alterbilde i Kvinesdal kirke, 2/24 Krusifikset, Fjotland kyrkje.



Gave til 200-årsjubileet

Lysgloben i Feda kirke var gave fra nabo-menighetene Kvinesdal og Fjotland og kirkelig fellesråd ved 200-årsjubileet i 2002. Den er laget lokalt i Kvinesdal av Finn Aagedal sammen med Gunnar Nordhelle og Palmer Staddeland. De fikk valset jernet rundt i de tre ringene som utgjør selve globen på Kvina verft. Arbeidet ellers ble gjort i Finns verksted på hjemmegarden Ågedal på Kvinesheia. Det er også lysglober i Kvinesdal og Fjotland kirker.

Utviklet i Sverige

Lysglobe ble utviklet i Sverige, den første i forbindelse med Kirkens verdensråds møte i Uppsala i 1968. Siden har de også blitt vanlige i Norge og i våre lokale menigheter. De senere tiårene har det også i vår lutherske kirke blitt en økt bevissthet om at det at det kan være fint og godt å uttrykke troen i sansbar handling som lystenning, ikke bare med ord.

Kilde:

<http://www.kirkekonsulenten.no/lysglobe.html>

LANDES

BEGRAVELSESBYRÅ

FLEKKEFJORD - FARSUND - LYNBDAL - MANDAL

INGEN EIER
ANDRES SORG

Vakttelefon hele døgnet
900 98 006

www.landes.no

Treland

Begravelsesbyrå

Vi ordner alt i forbindelse
med gravferd

Ta kontakt om gravmonument.

Treland Begravelsesbyrå
4480 Kvinesdal
Tlf 383 50 700/95050700

LISTER

begravelsesbyrå

JØLSTAD

Ditt lokale byrå

Tlf: **48 95 52 00** (24t)

Adr: Moiveien 24b
Elisabeth Lea

FLEKKEFJORD / KVINESDAL / SIRDAL / LUND



Flekkefjord Sparebank

Annonse i Treklang?

Ta kontakt for avtale.

Epost: post.kvinesdal@kirken.no

Telefon: 38 60 20 08

Velkommen til Sparebanken Sør i Kvinesdal

Nesgata 9



SPAREBANKEN SØR

BANKEN
Kvinesdal Sparebank

Betale strømregningen i 3 sekunder!



Nyhet!
Ny og bedre
mobilbank

Mindre bank - mer tid

Betal regninger med mobilbanken og få mer tid til
å leke med barna. Last ned vår nye mobilbank.
Like trygt - bare enklere bank.

Tanker fra stabburstrappa

For 9 år sidan siterte eg her i denne spalta den svenske salmen: «Så går en dag än från vår tid och kommer inte mer».

Setninga melder seg ofte på kveldstid når eg har lagt meg og tankane sviv: Korleis har denne dagen vore? Korleis har eg forvalta mine «pengar, arbeid og tid»? (Frå: «Kjære Gud når eg bed» i Norsk salmebok nr 717)

Ein dag slo det meg, i møte med ein annan song frå min barndom, at det kanskje kunne vere litt lurt å ha eit perspektiv til.

Blix-salmen «Sjå dagen sprett i austerætt», som eg hugsar frå folkeskulen, har perspektivet på dagen som ligg framfor. Teksta ser framover med rammer og

muligheiter for ein ny dag under Skaparens himmel og minner meg på å setje fokus for *dagen i dag*. Eg måtte «google» forfatternen, slik vi brukar gjere i tidsalderen etter leksika.

Elias Blix sjølv er eit godt døme på å bruke evner, «arbeid og tid». Han vaks opp på Sandhornøya på Nordlandskysten, faren var fiskar. I 1866 vart han ferdig prest i Oslo, vart professor i hebraisk 1879 og var kyrkjestatsråd ein periode. Men mest av alt er han hugsa for dei nynorske salmane sine. Dei lever framleis, langt over 100 år seinare.

Så kan vi då leve det vanlege livet trygt mellom desse



to songane. Vi skal planlegge, men eit (ganske) langt liv har lært meg at vi eig berre dagen i dag – og knapt nok det. La oss gjere gode val for dagane våre i haust! Kva dette måtte innebære for deg, er det berre du som kan svare på.

Helsing Åse P. Skiftun

Kirkevergens hjørne

I mange år har Treklang hatt et flott overskudd fra kr 20.000-50.000. Dette har uavkortet bidratt til å dekke deler av menighetenes tilskudd til diakonstillingen.

Fra og med 2023 gikk vi bort fra å plastpakke giro med bladet. Den ligger nå innstiftet inni bladet, men med tydelig merking på forside og med vippsnummer. Vi ønsker ikke å bruke unødvendig plast til innpakning.

Erfaringsmessig velger mange ideelle organisasjoner å legge giro plastpakket med bladene sine, dette kort og godt fordi det gir best resultat. Giroen er lett tilgjengelig og lett og benytte. Når giroen ligger stiftet inni bladet, er det

lett at den glemmes. Da vi sendte ut giro med årets første bladet, var den altså stiftet inni bladet.

Vi er takknemlig for alle som har benyttet giro eller betalt inn frivillig kontingent på vipps. Totalt er det kommet inn kr 56.750. Dette er en nedgang fra fjoråret hvor det kom inn kr 73.350. Tidligere år da vi la giro plastpakket med bladet, fikk vi inn ca kr 100.000.

Erfaringen fra 2023 var likevel så gode at vi ønsket å videreføre ordningen i 2024. Overskuddet i 2023 var 28.214 som gikk uavkortet til å dekke deler av menighetenes tilskudd til diakonstillingen. Når vi ser at gaveinntek-



tene går litt ned i år også, er vi spent på hvorvidt det blir et overskudd i år.

Vedlagt dette bladet du leser i nå, er en giro for å gi en gave direkte til diakonstillingen. Vi takker alle som bidrar.

Per Øistein Rogstad

Sentertanker



Tanker kommer, tanker går. Slik er det også med «Sentertankene». Hadde egentlig klart for meg innholdet av tankene i denne utgaven av Treklang,

Men så skjedde det at jeg fikk i hende boka «88 år med flaks og tilfeldigheter» av Toralf Haugland. Som utflyttet kvindøl har han og fru Mally overnattet på menighets-senteret noen netter. Sist nå i sommer under Utvandrerfestivalen.

Som kjent jobbet jeg i lokalradioen en del år, da lærte jeg å kjenne Toralf som politiker bl.a. Jeg satte pris på han. Jeg visste ikke at han hadde flyttet til Lillestrøm før han en dag tok kontakt med forespørsel om det var mulig å leie hybel på senteret.

Denne kontakten har resultert i at jeg siste dagen i Utvandrerfestivalen mottok en gave. Gaven jeg fikk var boka Toralf hadde skrevet. Det resulterte igjen i at jeg las og las, klarte ikke helt å legge boka fra meg.

Han skriver om oppveksten på den lille gården oppe i bakkene på Øvre Haugland, nesten fra før han ble født og videre om hverdag, skolegang, krigsårene, medgang og motgang og «Flaks og tilfeldigheter». Med et levende språk forteller han om opplevelser som får fram både smil og tårer.

Takk for støtten til Treklang

Berntsen Engros	38350145
Byggvell	38359090
Cirkle K, Kvinesdal	38357040
Coop extra	38350911
Dekkservice Kvinesdal AS	38357042
Eramet	38357200
Kverneland Bil AS Hunsbedt	38357000
Hunsbedt Rør AS	38351601
Konsmos Fargehandel	38350234
Kvinesdal Blomster & Hagesenter	38350555
Kvinesdal Legesenter	38357080
Bolli - hage, skog og verksted	38351700
MX Sport Kvinesdal	38350504
Netland & Sønner AS	38350272
Nico Mat	38350120
Nils Kloster AS	38358840
OTB Klima	90191848
Rema 1000 Kvinesdal	38359080
Smula Bakeriutvalg	38350910
Sofies Salong	38350110
Stolt Sea Farm Turbot Norway	38357400
Tonning & Egeland Kvinesdal AS	38350868
USA Experten OK Reiser	38350204
Åmot Bil AS	38350900
Åmot Klær AS	38350877

Jeg tenker hvor flott det er at noen gjør akkurat dette. Deler frimodig livet sitt med oss lesere. Jeg må bare rette en stor takk til Toralf, ja til fru Mally også, hun har ganske sikkert bidratt hun også.

Dette er verd å tenke over.

Torhild Meland

KOM TIL KIRKE

15. september

Kl 11:00 Fjotland kyrkje
Gudsteneste

22. september

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Familiegudstjeneste
Kl 17:00 Feda kirke
Familiegudstjeneste

29. september

Kl 11:00 Fjotland kyrkje
Gudsteneste
11:00 Kvinesdal kirke
Gudstjeneste

6. oktober

Kl 11:00 Feda kirke
Gudstjeneste
Kl 19:00 Kvinesdal kirke
Bandgudstjeneste

13. oktober

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Gudstjeneste
Kl 11:00 Fjotland kyrkje
Gudsteneste

16. oktober

Kl 19:00 Netlandsnes kapell
Kvardagsgudsteneste

20. oktober

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Gudstjeneste
Kl 17:00 Feda kirke
Familiegudstjeneste

27. oktober

Kl 11:00 Fjotland kyrkje
Familiegudsteneste

Kl 17:00 Kvinesdal kirke
Familiegudstjeneste

3. november

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Gudstjeneste
Kl 11:00 Fjotland kyrkje
Gudsteneste
Kl 19:00 Feda kirke
Gudstjeneste

6. november

Kl 20:00 Fjotland kyrkje
Kveldsgudsteneste

7. november

Kl 16:45 Feda kirke
Familiegudstjeneste

10. november

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Visitasgudstjeneste

17. november

Kl 19:00 Feda kirke
Familiegudstjeneste

24. november

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Gudstjeneste
Kl 17:00 Fjotland kyrkje
Gudsteneste

27. november

Kl 19:00 Netlandsnes
Adventssamling

1. desember

Kl 11:00 Kvinesdal kirke
Familiegudsteneste

Kl 19:00 Feda kirke
Lysmesse

8. desember

Kl 19:00 Kvinesdal kirke
Lysmesse
Kl 19:00 Fjotland kyrkje
Lysmesse

15. desember

Kl 16:00 Kvinesdal kirke
Vi synger jula inn
Kl 16:00 Feda kirke
Vi synger jula inn

22. desember

Kl 16:00 Fjotland kyrkje Me
syng jula inn

24. desember

14:00 Fjotland kyrkje
Gudsteneste for store og små.
14:30 og 16:00 Kvinesdal
Gudstjeneste for store og små.
16:00 Feda kirke
Gudstjeneste for store og små.

25. desember

12:00 Kvinesdal kirke
Høytidsgudstjeneste

26. desember

11:00 Feda kirke
Høytidsgudstjeneste
11:00 Netlandsnes kapell
Høytidsgudsteneste

Faste aktiviteter på Menighetssenteret

Mandag

Kl 12-14 "Stikk innom"

Tirsdag

Kl 11 Babysang

Onsdag

Kl 17-19 Møteplassen

Torsdag

kl 11:50 Lunsjbønn i

Kvinesdal kirke

Kl 12-15 Torsdagsmiddag

Lørdag

Kl 12-14 Lørdagsgrøt.

Radiogudstjeneste

Radio Kvinesdal er i en litt uavklart situasjon, og det vil derfor ikke bli overført gudstjenester den nærmeste tiden. Vi ser på ulike muligheter framover.

Livets gang

DØPTE

KVINESDAL

Jørgen Svindland
Emily Strømland
Hanna Karin Jondal-Moi
Hannah Goris Liland
Amalie Syvertsen
Mathilde Vatland Johansen

FJOTLAND

Olai Øverby Mygland
Nikolai Eftestøl
Sigmund Vatland

FEDA

Severin Svanes Nedrejord

VIELSE

KVINESDAL

Birgitte Eftestøl og
Jon-Vidar Bjølverud Aas
Linn Gamze Hauan og Asle
Hauan
Sweet Yibio Beyene og
Marcus Moe Mauseth
Elisabeth Høye og
Osmund Høye
Sofie Omland og
Johannes Ore
Mette Jakobsen og
Anders Mygland.

Connie Liestøl og
Inge Senum Oftebro
Kåre Edvardsen og
Inger Lise Skjervik

FEDA

Silje Marie og
Tor Vidar Refsland

DØDE

KVINESDAL

Anita Åvitsland
Vivi Torunn Egenes
Jens Kjell Førland
Liv Rørvik
Anna Vårdal
Alf Georg Treland

Klara Magnhild Skjekkeland
Anstein Versland
Palma Treland

FJOTLAND

Turid Stakkeland
Alfred J Bakke
Helene Bakke
Tor Norås
Erling Netland

FEDA

Arvid Olai Moi
Jens Arent Nielsen-Gøgsig
Jorunn Marie Hølmekbakk
Marit Ellinor Frestad

Lunsjbønn og kveldsbøn

Hver torsdag kl 11.50 er det lunsjbønn i **Kvinesdal kirke**. Det er en kort samling med tid for stillhet, bønn og ettertanke. Vi bruker en enkel liturgi som man kan ta del i. Et viktig pustehullet midt i hverdagen. Kirka er åpen for lystenning og stillhet fra 11:40.

I **Fjotland kyrkje** startet vi høsten 2014 opp med en enkel kveldsbønn andre onsdagen i måneden. Selve kveldsbønnen starter kl 20, og varer ca 20 minutter, men kirka er åpen fra 19:45. I høst blir det kveldsbønn 14.9 og 9.10. I november blir det kveldsgudstjeneste 6.11.

Kontaktinformasjon

Kirkekontoret i Kvinesdal

Tlf 38 60 20 08
E-post: post.kvinesdal@kirken.no
www.kvinesdal.kirken.no
Adresse: Nesgata 12, 4480 Kvinesdal

Ansatte

Kirkeverge Per Øistein Rogstad 41457584
Sokneprest Gunn Elvebakk 41571356
Sokneprest Dag Kvarstein 97566101
Diakon Frank Arne Hammerø 41047176
Adm. sekretær Tom John Versland
Konsulent Sylvi Vatland
Organist Inna Nazarenko
Trosopplærer Cathrine Rafoss Aagedal
Kirketjener Merete Breimoen

Kirketjener Viktor Shcherbakov
Kirketjener Vigdis Tveit Fiane
Kirkegårdsarbeider Daniel Gundersen
Kirkegårdsarbeider Thor Henning Vatland (permisjon)

Menighetssenter, 38355882

Daglig leder Torhild Meland 97150861

Bankkontoer

Menighetsbladet Treklang: 3080.20.86314
Kvinesdal Menighetssenter: 3080.30.42426
Kvinesdal menighet: 3080.30.36728
Feda Bedehus og Kirketun: 3030.33.96493
Feda menighet: 3000.27.23774
Fjotland kyrkjelyd: 3080.30.36736

Biskopen kommer

Tekst: Per Øistein Rogstad, foto: Øystein Ramstad

Fra tirsdag 5. - søndag 10. november besøker biskop Stein Reinertsen i Agder og Telemark, menighetene i Kvinesdal. Han skal gjennomføre visitas i menighetene. Sist han gjorde det var i september 2015.

I løpet av denne uka i november i høst, skal han også ha kontakt med kommuneledelsen, besøke skoler og institusjoner, samt være med på gudstjenester og møter i menighetene. Hele programmet er ikke endelig klarlagt.

Formålet med visitas

Den norske kirke har et visitasreglement, der er formålet med visitas blant beskrevet slik:

"Formålet med bispevisitasen er å støtte, inspirere og veilede menigheter og ansatte, og gjøre kirkens nærvær synlig i lokalsamfunnet."

Ikke lenge siden sist besøk

Biskop Stein Reinertsen har besøkt Kvinesdal ved flere anledninger, blant annet ved 1000-årsjubileet i Kvinesdal våren 2022, og sist i sommer da han ordinerte Torhild Larsen Nygård i Feda kirke til prestedtjeneste.

Mange åpne arrangement

Det blir flere åpne arrangement under visitasen. Tirsdag kveld blir det et arrangement på Menighetssenteret i samarbeid med "Vi over 60".

Onsdag skal biskopen bruke en del av dagen i Fjotland, deriblant skal han innom Fjotlandsheimen og få oppleve den nye flerbukshallen på Kvinlog. Kl 20.00 blir det åpen kveldsgudstjeneste i Fjotland kyrkje.

Torsdag er det Feda som står for tur, og der blir biskopen med på supertorsdag på Huset med middagsservering. Kl 16.45 er det klart for familiegudstjeneste i Feda kirke.



Bildet over: Biskop Stein Reinertsen besøker Kvinesdal 5.-7. og 10. november.

Festgudstjeneste på søndag

Søndag 10. november blir det festgudstjeneste i Kvinesdal kirke. Etter denne gudstjenesten skal biskopen ha et visitasforedrag, der han oppsummerer mye av det han har observert i løpet av visitasuka. Han vil også peke på viktige felt for menighetene å jobbe videre med.

Visitasmelding

I forkant av visitasen skal det utarbeides en rapport over arbeidet i menighetene. Denne utarbeides under ledelse av soknepresten i Kvinesdal.